



ドラセナ類

リュウゼツラン科

Dracaena spp.

使用
部位



季節

春

夏

秋

冬

入手
困難



流通
量(少)



池坊

使用量	(多い)
使用時期(お稽古)	通年
特徴	細い葉のもの、広い葉のもの、葉の色、緑の色などバリエーションが多く重宝する。

小原流

この流派でよく使う種類	ゴッドセフィアーナ
使用量	(中程度) 年2〜3回
使用時期(お稽古)	決まっていない
使用時期(試験)	決まっていない
本数	1〜3本位
葉、枝	30〜50cm
特徴	ゴッドセフィアーナは色々な表現に使える便利な花材。

この流派でよく使う種類	サンデリアナ(竹ドラ)
使用量	(中程度) 年1〜2回
使用時期(お稽古)	周年
使用時期(試験)	周年
本数	2〜3本
葉、枝	30〜50cm
特徴	サンデリアナは主材としても使う事もあるが、中間として使う。

この流派でよく使う種類	ソングオブインディア
使用量	お稽古ではあまり使わない。花展では必需品
本数	3〜5本
葉、枝	100〜150cm
特徴	花意匠、瓶花(文人)、などに多用。

この流派でよく使う種類	コンシンネレインボー
使用量	(中程度) 年1〜2回
使用時期(お稽古)	決まっていない
使用時期(試験)	決まっていない
本数	1〜3本位
葉、枝	30〜60cm
特徴	レインボーは写景様式での使い方あり。花意匠、盛花、瓶花、花意匠に中間材として多く使う。

ドラセナ類 葉

リュウゼツラン科

この流派でよく使う種類	ドリーミー、赤ドラセナ、青ドラセナ、コンパクタ、カフェオーレ
使用量	(中程度) 年2～3回
使用時期(お稽古)	決まっていない
使用時期(試験)	決まっていない
本数	1～3本位
葉、枝	30～60cm位
特徴	花意匠、盛花、瓶花に万能に使える。

使用部位



龍生流 *龍生派では古は古典花、自は自由花を指します。

使用量	(少ない) 自: 1/5 クラス年2回
使用時期(試験)	通年
本数	任意
葉、枝	テーマによる研究会(試験)に使われる。

季節

春

夏

秋

冬

生産者情報

産地名	地域	連絡先/担当	備考
JAおきなわ	沖縄県名護市、恩納村など	098-862-7511 元島(もしくはその日の葉物配荷担当)	アトム、インディア、クイーンズスポット、コンパクタ、ジャマイカ http://www.ja-okinawa.or.jp/agriculture/flower/
有限会社 沖縄北部花卉園芸組合	沖縄県国頭郡金武町	03-3799-5526 (市場) FAJ切花部	青、ドリーミー、レンボー等
グリーンファーム屋嘉	沖縄県国頭郡金武町	098-965-3378 仲地 研	シルバーメタル、ピンクプリンセス、レッドインペリアル他
コーラル観葉園	鹿児島県大島郡	江崎	コルジリネ、イレディオ/通年 Facebook @coralornamentalgar

入手困難



流通量(少)

