



池坊

使用量	(少ない) 初歩の者は一種で使用する。上級になるにつれて使用量は減る
使用時期(お稽古)	通年
本数	お稽古で一人あたり、5~7本で使用する人が多い
葉、枝	葉先は切らずに出荷して欲しい
花	80cm
特徴	花が間延びして長すぎる物は使いにくい。

小原流

使用量	(多い) 全生徒が年に2、3回
本数	お稽古で一人あたり3本
特徴	トリステン、ミニは比較的下のクラスが使うことが多いが、グラジオラスは全クラスの生徒が年に2、3回はお稽古する花材である。

龍生流 *龍生派では古は古典花、自は自由花を指します。

使用量	(多い) 4/5、年1~2回
使用時期(お稽古)	通年 古: 7~9月
使用時期(試験)	通年
本数	3~4本 古: 4~5本 手法により9~12本
花	自: 60~80cm 古: 90cm
特徴	自: 開花でも使用、葉付きのもの。 古: 立華の一部。生花ではメインで使う手法もあるが少ない。

生産者情報

産地名	地域	連絡先/担当	備考
JAながの みゆき地区	長野県飯山市	03-3799-5526 (市場) FAJ 切花部	
岡部亨司	静岡県浜松市	03-3799-5526 (市場) FAJ 切花部	D2、グラチャ、アイオンV、トリステス
田原本町花卉球根組合	奈良県磯城郡田原本町	0744-32-0363 JAならけん川東宮農 経済センター	5~9月