葉

アスパラガス

Asparagus officinalis

キジカクシ科

使用部位

池坊

この流派でよく使う種類	ペラ、プルモーサス、アブライト、メリー、ミリオグラタス
使用量	（中程度）　何かしらの種類を、1/4が１年に１度はお稽古で使用する
使用時期（お稽古）	通年
本数	お稽古で一人あたり、３本で使用することが多い
葉、枝	５０～１００cm　種類によって異なる
特徴	特に、ペラ、プルモーサス、アブライト、メリーはよく使用する。作品の味付けに脇役で使用する。

季節

春

夏

秋

冬

小原流

この流派でよく使う種類	プルモーサス
使用量	（中程度）　年１～２回
使用時期（お稽古）	通年
使用時期（試験）	通年
本数	２～３本
葉、枝	１００cm位
特徴	花意匠、花舞などを中心によく使う。

入手困難

この流派でよく使う種類	ミリオクラダス
使用量	（中程度）　年１～２回
使用時期（お稽古）	通年
使用時期（試験）	通年
本数	１本
葉、枝	６０cm位
特徴	花意匠のベースカラーとして使うことが多い。

流通量（少）

アスパラガス

キジカクシ科

葉

使用部位

小原流

この流派でよく使う種類	メリー
使用量	（少ない） 1/5のクラスで年１回使うかどうか　値段による
使用時期（お稽古）	決まっていない
使用時期（試験）	決まっていない
本数	３～５本
葉、枝	３０～６０cm
特徴	花意匠で使うことが多い。下のクラスの研究花に使うのは値段が高く、使えない事が多い。

龍生流　＊龍生派では古は古典花、自は自由花を指します。

使用量	（中程度） 自：1/5クラス年２回　花展、写真撮影
使用時期（試験）	通年
特徴	自：中、大作品に丈の長いものが使われる。

生産者情報

産地名	地域	連絡先／担当	備考
石井正夫	千葉県南房総市	03-3799-5526 （市場）FAJ切花部	
ＪＡおきなわ	沖縄県全域	098-862-7511 元島（もしくはその日の葉物配荷担当）	http://www.ja-okinawa.or.jp/agriculture/flower/

季節

春

夏

秋

冬

入手困難

流通量（少）